

24.03.2017

Wilhelm-Hack-Museum: Spannende Führungen im April

Das Wilhelm-Hack-Museum bietet jeden Samstag und Sonntag jeweils um 15 Uhr öffentliche Führungen durch die aktuelle Wechselausstellung Tomás Saraceno – Aerosolar Journeys, das Kabinettstück Blinky Palermo – Eine Herausforderung der Avantgarde sowie die Sammlungspräsentation ABSTRAKTIONEN – Werke aus der Sammlung von Popowa bis Nicolai im Wilhelm-Hack-Museum an.

René Zechlin, Museumsdirektor und Kurator der Ausstellung Tomás Saraceno – Aerosolar Journeys, führt am Sonntag, 23. April 2017, um 15 Uhr selbst durch die faszinierende Ausstellung.

Sammlungskuratorin Dr. Nina Schallenberg begleitet die Besucherinnen und Besucher am Donnerstag, 20. April 2017, um 17.30 Uhr durch das Kabinettstück Blinky Palermo – Eine Herausforderung der Avantgarde. Darüber hinaus werden an Ostern zusätzliche Führungen an Karfreitag und Ostermontag angeboten.

Die Kosten für die Samstagsführungen belaufen sich bei freiem Museumseintritt auf 3 Euro, sonntags sowie an Feiertagen sind sie im Museumseintritt von 7, ermäßigt 5 Euro, enthalten.

Die Termine im Einzelnen:

Sonntag, 1. April, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Luftige Lebens(t)räume; Sonntag, 2. April, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Wenn Kunst auf Wissenschaft trifft; Samstag, 8. April, 15 Uhr, ABSTRAKTIONEN; Sonntag, 9. April, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Alternative Lebensräume; Karfreitag, 14. April, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Luftige Skulpturen als Zukunftsmodell in der Gesellschaft?; Karamstag, 15. April, 15 Uhr, Blinky Palermo; Ostersonntag, 16. April, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Alternative Lebensmodelle; Ostermontag, 17. April, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Zwischen Utopie und Forschung; Donnerstag, 20. April, 17.30 Uhr, Kuratorinnenführung mit Dr. Nina Schallenberg durch das Kabinettstück Blinky Palermo – Eine Herausforderung der Avantgarde; Samstag, 22. April, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Luftige Skulpturen als Zukunftsmodell in der Gesellschaft?; Sonntag, 23. April, 15 Uhr, Kuratorenführung mit René Zechlin zu Tomás Saraceno; Samstag, 29. April, 15 Uhr, Blinky Palermo: Eine Herausforderung der Avantgarde im druckgrafischen Werk und Sonntag, 30. April, und gleichzeitig letzter Tag der Ausstellung, 15 Uhr, Tomás Saraceno – Der Einfluss des Menschen auf die Umwelt.

Kontakt:

Wilhelm-Hack-Museum, Theresia Kiefer, M.A., Berliner Straße 23, 67059 Ludwigshafen am Rhein, Telefon 0621 504-3403/-3411, E-Mail: theresia.kiefer@ludwigshafen.de.