

Gremium	Termin	Status
Ortsbeirat Nördliche Innenstadt	23.06.2020	öffentlich

**Antrag Freie Linke-Ortsbeiratsfraktion
Andere Symbole als Ampelmännchen installieren (z.B. Hemshoffriedel)**

Vorlage Nr.: 20201433

**Freie Linke im Ortsbeirat Nördliche Innenstadt
Fraktionsvorsitzender: Bernhard Wadle-Rohe, Seilerstraße 22, 67063 Ludwigshafen**

Herrn
Ortsvorsteher Antonio Priolo
Herren Stellvertreter
Osman Gürsoy und Wolfgang Leibig
Ortsvorsteherbüro
Prinzregentenstraße/Ecke Gartenstraße
Gartenstr. 9
67063 Ludwigshafen am Rhein

Ludwigshafen, 2020-02-07/
Wa-Ro-1

**Antrag der Freie Linke im Ortsbeirat Nördl. Innenstadt
für die OBR-Sitzung am 21. April. 2020 um 17:00 h Sitzungssaal 1 im Rathaus, 1. OG**

HEMSHOFFRIEDEL oder andere Symbole als moderne Ampelmännchen
installieren.

Sehr geehrter Herr Priolo,
Sehr geehrter Herr Osman Gürsoy
Sehr geehrter Herr Leibig,

hiermit beantragen die Fraktion im OBR Nördliche Innenstadt, Freie Linke, für die Sitzung
des Ortsbeirates am Dienstag, 21. April 2020

1.) Die Verwaltung zu beauftragen zu prüfen, ob bei der von Herrn Berlenbach
angekündigten Umstellung der Ampeln im Stadtgebiet , auch im Hemshof, es eine
Möglichkeit gibt dem Beispiel anderer pfälzischer Städte zu folgen und eine lustige Figur aus
der Stadtgeschichte als Ampelfigur zu installieren.

2.) Als Hemshöfer denken wir dabei an die unvergessene Alleinunterhalterin und
Entertainerin aus dem Arbeitermilieu DIE HEMSHOFFRIEDEL. Sie kann leicht stilisiert
werden stehend als Gitarre spielende Figur und gehend mit umhängender Gitarre.

Begründung:

Die Städte Bad-Dürkheim prüfen den Dürkheimer Winzer zu installieren. Mainz hat bereits Mainzelmännchen in Ampelanlagen eingebaut. Neustadt und Trier prüfen ebenfalls.

Es ist nicht nur eine Bereicherung für die Touristik, sondern auch atmosphärisch auf Wartende wirken solche Symbole beruhigend und zaubern ein Lächeln hervor.

Die Hemshoffriedel ist zwar auch vielen Anfeindungen ausgesetzt gewesen, bis auf den heutigen Tag – sie bleibt aber unbestritten das bekannteste Original der Stadt der 50 – 70er Jahre.

Weil sie eine Frau war, hat man bei ihr weitaus höhere Maßstäbe angesetzt, die sie nicht erfüllen konnte weil sie 20ger-Jahre-Waisenhaus sozialisiert war. Einem Mann hätte man das alles locker nachgesehen. Die Hemshoffriedel erfüllt alle Bedingungen für ein echtes Original und hat durch ihre Art Musik zu performen immer den Menschen ein Lächeln abgerungen.

Der Mannheimer Blumenpeter als Pendant war auch nicht pflegeleicht.

Aber zuerst wäre abzuklären ob die Idee der Ampelmännchen in erweiterter Form in Lu eine Akzeptanz finden würde.

Mit freundlichem Gruß

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'B. Wadle-Rohe', is displayed on a light purple rectangular background.

(Bernhard Wadle-Rohe)
Fraktionsvorsitzender Freie Linke