

Anfrage 1

Gremium	Termin	Status
Kulturausschuss	10.03.2022	öffentlich

Anfrage Stadtratsfraktion DIE LINKEN

Vorlage Nr.: 20224742

Bernhard Wadle-Rohe – Seilerstraße 22 – D-6703
LU – mobil 017 312 329 55
Stadtrat - Linksfraktion – MG Kulturausschuss

An Frau Bürgermeisterin
und Kulturdezernentin
Prof. Dr. Cornelia Reifenberg
BGM-Kutterer-Straße
Stadtverwaltung Ludwigshafen/Rhein
67059 Ludwigshafen am Rhein
cornelia.reifenberg@ludwigshafen.de

2022-03-04/Wa-Ro

Anfrage zur Sitzung
des Kulturausschusses am 10.03.2022.

Sehr geehrte Frau Dr. Cornelia Reifenberg,

die Linksfraktion bittet um die Beantwortung

folgender Fragen:

Welche Veränderungen erfährt das Blies-Festival
2022 gegenüber 2021?

Inwiefern ist das Blies-Festival 2022-Format
innovativ oder experimentell?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 *Techno-*
Veranstaltung von hoher, künstlerischer Qualität?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 *Techno-*
Veranstaltung integrations-/inklusionsfördernd
oder ein aktiver Beitrag zur gleichberechtigten
Teilhabe aller?

Inwiefern stiftet die Blies-Festival 2022 *Techno-* Veranstaltung neue Beziehungen innerhalb der Stadtgesellschaft?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 *Techno-* Veranstaltung spartenübergreifend, kooperativ und vernetzend?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 *Techno-* Veranstaltung nachhaltig?

Inwiefern entdeckt und bespielt die Blies-Festival 2022 *Techno-* Veranstaltung neue Kulturorte?

Inwiefern greift die Blies-Festival 2022 *Techno-* Veranstaltung einen Bezug zu Ludwigshafen, zu seiner Geschichte oder seinen Traditionen auf?

Warum bezeichnen Sie diese Techno-Veranstaltung als außergewöhnliches Festival ?

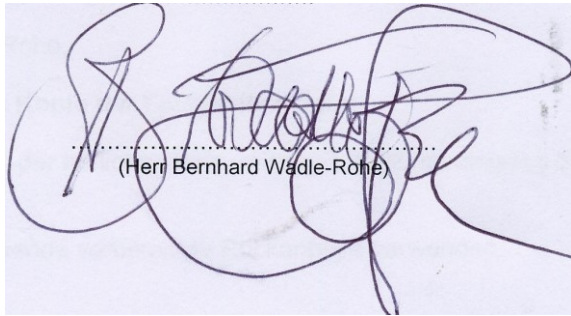
Wie hoch ist die Miete für das Blies-Gelände?

Wie hoch berechnen sich die Logistik- Hilfsleistungen des Green-Consulting oder der WBL?

Wie gestaltet sich das neue, verbesserte Konzept,

welches sich den ursprünglichen Ideen, eines multikulturellen Festivals, annähert?

Mit freundlichen Grüßen



(Herr Bernhard Wadle-Rone)