

Anfrage

Gremium Kulturausschuss	Termin 10.03.2022	Status öffentlich
-----------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Anfrage Stadtratsfraktion DIE LINKEN

Vorlage Nr.: 20224742

Stellungnahme der Verwaltung

Anfrage der Fraktion „Die Linke“ vom 04.03.2022 zum Bliesfestival 2022

Welche Veränderungen erfährt das Blies-Festival 2022 gegenüber 2021?

Inwiefern ist das Blies-Festival 2022-Format innovativ oder experimentell?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 Techno-Veranstaltung von hoher, künstlerischer Qualität?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 Techno-Veranstaltung integrations-/inklusionsfördernd oder ein aktiver Beitrag zur gleichberechtigten Teilhabe aller?

Inwiefern stiftet die Blies-Festival 2022 Techno-Veranstaltung neue Beziehungen innerhalb der Stadtgesellschaft?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 Techno-Veranstaltung spartenübergreifend, kooperativ und vernetzend?

Inwiefern ist die Blies-Festival 2022 Techno-Veranstaltung nachhaltig?

Inwiefern entdeckt und bespielt die Blies-Festival 2022 Techno-Veranstaltung neue Kulturorte?

Inwiefern greift die Blies-Festival 2022 Techno-Veranstaltung einen Bezug zu Ludwigshafen, zu seiner Geschichte oder seinen Traditionen auf?

Warum bezeichnen Sie diese Techno-Veranstaltung als außergewöhnliches Festival?

Wie hoch ist die Miete für das Blies-Gelände?

Wie hoch berechnen sich die Logistik- Hilfsleistungen des Green-Consulting oder der WBL?

Wie gestaltet sich das neue, verbesserte Konzept, welches sich den ursprünglichen Ideen, eines multikulturellen Festivals, annähert?

Antwort der Verwaltung:

Das Blies-Festival wird in diesem Jahr nicht als städtische Veranstaltung durchgeführt werden, sondern als eigene Veranstaltung der Blies-Projektgruppe. Der Kulturverwaltung liegen aktuell noch keine belastbaren Informationen zur Konzeption der diesjährigen Ausgabe vor, insoweit können die aufgeworfenen Fragen zum jetzigen Zeitpunkt nicht beantwortet werden.

