

20.02.2020

Biennale für aktuelle Fotografie – The Lives and Loves of Images I When Images Collide

Die Biennale für aktuelle Fotografie "The Lives and Loves of Images" wird am 28. Februar 2020 um 18 Uhr in der Kunsthalle Mannheim offiziell eröffnet. Einen Tag später, am 29. Februar 2020, begrüßt der Direktor des Wilhelm-Hack-Museums, René Zechlin, um 10.15 Uhr die Gäste des Ausstellungsteils "When Images Collide", der im Rahmen der Biennale im Museum zu sehen ist. Im Anschluss führt René Zechlin zusammen mit Ausstellungskurator David Company sowie einigen teilnehmenden Künstler*innen wie Peter Puklus, Sohrab Hura, Kensuke Koike und David Jiménez durch die Präsentation "When Images Collide".

Kontakt:

Wilhelm-Hack-Museum, Nina Reinhardt, Berliner Straße 23, 67059 Ludwigshafen am Rhein,
Telefon 0621 504-2934, E-Mail nina.reinhardt@ludwigshafen.de.