

## Gitarre



[Hier](#) ein Vorstellungsvideo.

### **Empfohlenes Anfangsalter**

Ab ca. fünf Jahren, zuerst mit der akkustischen Gitarre

### **Musikalische Vorkenntnisse**

Musikalische Vorkenntnisse sind keine Bedingung für die Aufnahme in den Unterricht. Als günstig erweisen sich in der Regel "Musikalische Früherziehung" oder "Musikalische Grundausbildung".

### **Informationen zum Instrument**

Markengitarren: ab 400 Euro

Die Musikschule verfügt über Leihinstrumente, die gegen eine geringe Gebühr ausgeliehen werden können. Anfangs nur Konzertgitarre (Nylonsaiten), später E-Gitarre/E-Bass möglich. Die Fachlehrkräfte beraten die Eltern gerne bei der Anschaffung eines Instrumentes.

### **Unterrichtsform und Unterrichtszeit**

Gruppenunterricht:

Drei bis vier Kinder: einmal wöchentlich 45 Minuten

Zwei Kinder: Einmal wöchentlich 30 Minuten

Einzelunterricht:

Einmal wöchentlich 30 oder 45 Minuten

### **Empfohlene Übezeit**

Zu Beginn 30 Minuten (zweimal 15 Minuten) täglich, danach schrittweises Steigern der Übezeit nach Absprache mit der Fachlehrkraft.

## **Pflichtergänzungsfächer**

Die Pflichtergänzungsfächer sind gebührenfrei. Zur Wahl stehen:

- Musiklehre, sofern die Schülerin oder der Schüler mindestens ein Jahr im Instrumentalunterricht ist oder das dritte Schuljahr einer allgemein bildenden Schule besucht. Musiklehrekurse finden 14-tägig (45 Minuten) statt und erstrecken sich über zwei Schuljahre. Beginn jeweils im September in der Zentrale der Städtischen Musikschule und an verschiedenen Zweigstellen.
- **LuGo Elementar**, Gitarrenelementarorchester (ab der ersten Gitarrenstunde): Probenzeit einmal wöchentlich 60 Minuten in der Zentrale der Städtischen Musikschule
- **LuGo Kids**, Gitarrenvororchester (nach etwa zwei Jahren): Probenzeit einmal wöchentlich 60 Minuten in der Zentrale der Städtischen Musikschule
- **LuGo Advanced**, Ludwigshafener Gitarrenorchester (fortgeschrittene Schüler und Erwachsene): Probenzeit einmal wöchentlich 90 Minuten in der Zentrale der Städtischen Musikschule

## **Musikalische Betätigungsfelder**

- Gitarrenmusik aller Stilrichtungen und Epochen
- Solo oder mit Begleitung
- Als Begleitung für andere Instrumente oder Gesang
- Ensemblespiel in verschiedenen Besetzungen
- Jazzband, Rockband, Bigband
- Gitarrenorchester
- Teilnahme an Vorspielen, Konzerten, Wettbewerben

Unsere Lehrer sind



[Raul Gutierrez](#)

[Josef Hoffmann](#)



[Harald Kühn](#)

