

17.01.2018

## **Lucia di Lammermoor**

Gaetano Donizettis Belcanto-Oper Lucia di Lammermoor, eines der seltenen Stücke, das sich seit der Uraufführung 1835 mit ununterbrochener Popularität im Repertoire halten konnte, gastiert am Freitag, 26.01. und am Sonntag, 28.01.2018, jeweils um 19.30 Uhr auf den Pfalzbau Bühnen. Die Kaiserslauterner Inszenierung, von Kerstin Maria Pöhler legt ein besonderes Augenmerk auf Lucias Kampf um Freiheit in einer Männerwelt. Unter der musikalischen Leitung von Johannes Köhler spielt das Orchester des Pfalztheaters Kaiserslautern schwungvoll auf. Das moderne und wandelbare Bühnenbild von Johann Jörg und die heutigen Kostüme von Katharina Weissenborn schaffen eine eindrucksvolle Kulisse.

Im Zentrum der Geschichte stehen zwei verfeindete Familien, die Ashtons und die Ravenswoods. Lucia Ashton liebt Enrico Ravenswood, wird jedoch durch eine Intrige ihres Bruders dazu gebracht, den reichen Arturo Bucklaw zu heiraten. Kurz nach dem Ehebündnis wird der Betrug offenbar und es kommt zur Katastrophe.

Gaetano Donizetti schuf in diesem Stück dichte musikalische Stimmungsbilder. Das gesangliche Melos wie auch die musikalische Verzierung dienen stets der Charakterisierungen der Figuren und ihrer Seelenzustände.

Chor und Solisten feiern in der Aufführung ein „Fest der schönen Stimmen“: Gesungen wird Lucia von der polnischen Koloratursopranistin Joanna Moskowicz, Tenor Daniel Kim charakterisiert die Rolle des Edgardo, Bariton Michael Bachtadze verkörpert Enrico und Bass Shavleg Armasi gestaltet den Priester Raimondo.

Preise 46 € / 39 € / 32 € / 25 €

Fotos zum Stück können Sie sich im Pressebereich der Website unseres Theaters herunterladen: [www.theater-im-pfalzbau.de/service/presse](http://www.theater-im-pfalzbau.de/service/presse)

Pressekontakt:

Theater im Pfalzbau Ludwigshafen

Ansprechpartner: Dr. Roswita Schwarz, Telefon: (0621) 504-2540, E-Mail:

roswita.schwarz@ludwigshafen.de

Carolin Grein, Telefon: (0621) 504-2541, E-Mail: carolin.grein@ludwigshafen.de