

28.02.2020

Echt jetzt? Ausstellungsspaziergang und Textwerkstatt

Bei "Echt jetzt?" lädt die Kunstvermittlerin und Bildende Künstlerin Tine Voecks am Samstag, 7. März und am Samstag, 14. März 2020, jeweils von 11 bis 15 Uhr zum gemeinsamen Spaziergang durch die Ausstellung "When Images Collide", die im Rahmen der zweiten Biennale für aktuelle Kunst im Wilhelm-Hack-Museum zu sehen ist, ein. Echt jetzt? ist eine Art interaktives "Textverarbeitungsprogramm". Ausgangspunkt sind dabei die Fotografien und deren Titel, die dazu anregen sollen, über Texte im Kunstfeld und die Wechselwirkung zwischen Texten und Bildern produktiv nachzudenken: Wie lesen wir das? Wer spricht? Mit wem? Für alle Interessierten ab 15 Jahre gibt das Projekt Raum zum Austausch, Schreiben, und Kommentieren. Entstandene Texte werden editiert und aus den entstandenen Notizen wird ausgewählt, was im Museum bleibt. Vielleicht in Form von Flugblättern. Echt jetzt? "zettelt" einen Dialog an mit den Besucher*innen, die danach kommen.

Das Angebot ist kostenfrei; um Anmeldung unter E-Mail mail@tinevoecks.de wird gebeten.

Das Projekt Echt jetzt? ist eine Kooperation zwischen der Biennale für aktuelle Fotografie und Tine Voecks mit freundlicher Unterstützung durch die Stiftung Erlebnis Kunst.

Weitere Termine finden im Kunstverein Ludwigshafen und im Port25 – Raum für Gegenwartskunst Mannheim statt und werden dort bekannt gegeben.

Kontakt:

Wilhelm-Hack-Museum, Nina Reinhardt, Berliner Straße 23, 67059 Ludwigshafen am Rhein,
Telefon 0621 504-2934, E-Mail nina.reinhardt@ludwigshafen.de.