

06.02.2023

"Die hörbare Welt": Nachmittagskonzert im Ernst-Bloch-Zentrum mit Anna Iwahashi

Zu einem weiteren Konzert in der Reihe "Die hörbare Welt" lädt das Ernst-Bloch-Zentrum am Dienstag, 14. Februar 2023 um 16 Uhr ein. Die junge japanische Pianistin Anna Iwahashi spielt Werke von Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn, Alban Berg, Toru Takemitsu und Frédéric Chopin. Ein Besuch der Dauerausstellung im Ernst-Bloch-Zentrum ist vor und nach dem Konzert möglich. Der Eintritt beträgt 7 Euro, 5 Euro ermäßigt. Mitglieder der Pfälzischen Musikgesellschaft erhalten freien Eintritt.

Anna Iwahashi wurde in Japan geboren. Sie hat ihr Bachelorstudium an der Osaka Kyoiku Universität absolviert und studiert seit 2021 im Master an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Sie wurde in Japan mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, unter anderem mit dem Johann +Sebastian Bach-Sonderpreis des 11. Osimo International Klavierwettbewerbs.

Sie gab Konzerte in zahlreichen Konzertsälen Japans und nahm an einer Reihe von Meisterkursen teil, unter anderem an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, wo sie das Abschlusskonzert ihres Kurses aufführte.

Das Konzert am 14. Februar ist Teil der Reihe der Stiftung Ernst-Bloch-Zentrum "Die hörbare Welt - Nachmittagskonzerte mit Ausstellungsbesuch", die in Kooperation mit der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim und der Pfälzischen Musikgesellschaft e.V. im Ernst-Bloch-Zentrum statt findet. Im Rahmen dieser Reihe werden an jedem zweiten Dienstag des Monats um 16 Uhr Nachmittagskonzerte angeboten, bei denen herausragende Studierende der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim auftreten.

Nähere Informationen zur Konzertreihe gibt es im Internet unter www.bloch.de.