

06.01.2023

Ernst-Bloch-Zentrum: Klaviermusik am Nachmittag in der Reihe "Die hörbare Welt"

Das Ernst-Bloch-Zentrum, Walzmühlstraße 63, setzt am Dienstag, 10. Januar 2023 um 16 Uhr seine Konzertreihe "Die hörbare Welt" fort. Gestaltet werden die Nachmittagskonzerte von Studierenden der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Sie finden im Ernst-Bloch-Zentrum einmal im Monat statt, und zwar ab Januar 2023 jeweils am zweiten Dienstag im Monat. Beim ersten Konzert dieses Jahres im Ernst-Bloch-Zentrum tritt die junge Pianistin Min Young Kim auf. Sie spielt Werke von Haydn, Schumann, Mendelssohn, Scriabin und Chopin. Der Eintritt beträgt 7 Euro, 5 Euro ermäßigt. Mitglieder der Pfälzischen Musikgesellschaft erhalten freien Eintritt.

Nähere Informationen zur Konzertreihe gibt es im Internet unter www.bloch.de.

Min Young Kim wurde 1996 in der Republik Korea geboren und erhielt mit vier Jahren ihren ersten Klavierunterricht. Ihr Studium absolvierte sie an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main und an der Hochschule für Musik und Theater München. Zurzeit studiert sie für ihr Konzertexamen an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim.

Min Young Kim ist Erste Preisträgerin des Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Massa" (Italien), Erste Preisträgerin des Concorso Internazionale "Città di Sarzana" (Italien) und erhielt den Ersten Preis des Internationalen Wettbewerbs des "Centro Franz Liszt de La Nucía" (Spanien). Sie wurde mit dem Salzburger Grand Prize Virtuoso ausgezeichnet und erhielt beim 18. Münchner Klavierpodium der Jugend den Chance-Festival-Preis sowie den Clavis-Festival-Preis.

Solistisch konzertierte Min Young Kim in Deutschland, Österreich, Südkorea, China, Italien, Griechenland und Portugal – darunter auf bedeutenden Podien wie dem Kulturzentrum Shanghai und dem Gasteig München. Darüber hinaus widmet sie sich der Kammermusik, in der sie über Erfahrung in vielseitigen Besetzungen verfügt.

Das Konzert ist Teil der neuen Reihe der Stiftung Ernst-Bloch-Zentrum "Die hörbare Welt – Nachmittagskonzerte mit Ausstellungsbesuch", die in Kooperation mit der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim und der Pfälzischen Musikgesellschaft e.V. im Ernst-Bloch-Zentrum veranstaltet wird. Vor und nach dem Konzert kann die aktuelle Dauerausstellung zu Ernst Bloch besucht werden.