

14.02.2023

## **Der Barbier von Sevilla**



Er steckt voller Ohrwürmer, treibender Rhythmen und geradezu berauschender Vokalartistik: Im Mittelpunkt von Maren Schäfers Inszenierung von »Der Barbier von Sevilla« steht Rosina, die sich aus ihrer Gefangenschaft befreit und beginnt, ihr eigenes Leben zu leben. Angeregt durch Charaktere und Typen der italienischen Komödie, lässt Ernesto Lucas HO Rossinis Sevilla in handgezeichneten Animationen lebendig werden.

Nähere Informationen zur Neuinszenierung und zum Konzept der »White Wall Oper« erhalten Sie auf dem Alphabet-Blog.

Zu dieser Produktion bieten wir Einführungs- und Nachbereitungsworkshops an. Bei Interesse kontaktieren Sie gerne Oliver Riedmüller (E-Mail: [oliver.riedmueller@mannheim.de](mailto:oliver.riedmueller@mannheim.de) / Tel.: 0621 1680 488).

Tickets unter: <https://www.nationaltheater-mannheim.de/spielplan/der-barbier-von-sevilla/221/>

**Wiederaufnahme** 12.02.2023

**Dauer** 1 Std. 30 Minuten, keine Pause

**Sprache** In italienischer Sprache mit deutschen und türkischen Übertiteln

So, 12.02.2023, 18:00 Uhr

Di, 14.02.2023, 19:30 Uhr

Do, 16.02.2023, 19:30 Uhr

Sa, 18.02.2023, 19:30 Uhr

Mi, 22.02.2023, 19:30 Uhr

Sa, 25.02.2023, 19:30 Uhr

Mi, 01.03.2023, 19:30 Uhr

Fr, 03.03.2023, 19:30 Uhr

So, 05.03.2023, 15:00 Uhr

**Mit**

**Bartolo** Bartosz Urbanowicz, Thomas Jesatko

**Graf Almaviva** Raphael Wittmer

**Rosina Shachar Lavi** Martiniana Antonie

**Figaro** Ilya Lapich, Nikola Diskić

**Basilio** Sung HaSerhii Moskalchuk

**Berta** Frédérique FriessRebecca Blanz

**Ein Offizier** Hyun-Seok Kim

**Orchester** Nationaltheater-Orchester

**Chor** Herrenchor des Nationaltheaters

**Musikalische Leitung** Salvatore Percacciolo, Jānis Liepiņš

**Illustration** Ernesto Lucas HO

**Regie** Maren Schäfer

**Video** Carl-John Hoffmann

**Animation** Eric Guémise

**Bühne** Anna-Sofia Kirsch

**Kostüme** Charlotte Werkmeister

**Licht** Nicole Berry

**Chordirektor** Dani Juris

**Dramaturgie** Deborah Maier

**Ort:** [Theater im Pfalzbau](#)

**Datum:** 14.02.2023 / 19:30 bis Offenes Ende